Trailer „Sommer in Orange“

Neu im Kino…

23.07.2011

Dieser Kinofilm nimmt die Zeit der Bhagwan-Bewegung köstlich auf die Schippe. Da die Story von Insidern stammt, sind die Gags zur Abwechselung auch mal treffsicher und nicht so stereotyp wie die sonstigen Medienergüsse zu diesem Thema. Die szenetypischen Spleens der Sannyasins werden hier köstlich getroffen. Dennoch bleibt abzuwarten, ob der Film mehr als ein Insider-Film wird. Um ein großes Publikum anzusprechen, kommt er eigentlich zwanzig Jahre zu spät.

Was der Zuschauer bei all der treffenden Darstellung nicht wirkloch erfahren wird, ist, was es jenseits des täglichen Irrsinns eigentlich mit Osho/Bhagwan auf sich hatte und wer und wie dieser Mann eigentlich war.